

المرحلة : الثانية

المادة : العروض

الفصل : الثالث

عدد الساعات : ٢

مفردات المنهج

- معنى العروض في اللغة والاصطلاح - مبتكر العروض - اهمية العروض في تحقيق النصوص الشعرية - اقسام البيت الشعري (العروض - الضرب - الحشو) .
 - مصطلحات عروضية (الاسباب والاوزاد والفواصل) .
 - البيت التام والمجزوء والمشطور والمنهول والمدور .
 - البيت المقفى - البيت المصرع - الفرق بين التصريع والتقفية - التصريع بالزيادة - التصريع بالنقص .
 - دوائر الشعر :
- ١ . دائرة المختلف وبحورها الثلاثة (الطويل والمديد والبسيط) كيفية التقطيع الشعري على اساس الحركات والسكنات .
 - ٢ . دائرة المؤتلف وبحورها (الوافر والكامل) .
 - ٣ . دائرة المجتلب وبحورها (الهجج - الرجز - الرمل) .